

Bibliographie complète
de
Georges FOVEAU
Aix-en-Provence, le 17 janvier 2020
contact@gfoveau.com

Roman fantastique (adultes)

La Société des Vieilles Têtes à Longs Chapeaux, fragments d'un mystère qui persiste, illustré par Thibaud Langlumé, Editions Rouge Safran, septembre 2019.

Romans historiques (adultes, sous le pseudo de R-J de Crémère)

À mort Raspoutine, Editions Rouge Safran, collection Sésame, novembre 2012.

Le Mystère des Pennes, Editions Rouge Safran/Les Amis des Arts, novembre 2011.

Roman Fantasy (ados et adultes)

L'Épée du Pouvoir, Editions Oskar, novembre 2011.

Nominé au prix de l'Imaginaire jeunesse des « Imaginales », Épinal 2012.

Romans médiéval fantastique (univers imaginaire, adultes)

L'Enfant Sorcier de Ssinahan, Gallimard, Folio SF, juin 2010

La Marche du Nord, Éditions Terre de Brume, février 2000.

Un Port au Sud, Éditions Terre de Brume, avril 2002.

Les Falaises de l'Ouest, Éditions Terre de Brume, avril 2003

(Bourse CNL 2002 - Prix Europe, La Forêt des Livres 2003)

Les Mines de l'Est, Éditions Terre de Brume, en avril 2004.

Ces 4 opus repris en poche par Gallimard, en Folio SF, sous les titres :

Chroniques de l'Empire, tome 1, édition augmentée, septembre 2006

Chroniques de l'Empire, tome 2, édition augmentée, septembre 2006

Romans policiers (adultes)

Aux Rails Magiques, Éditions La Vie du Rail, juin 2006.

Le Cratère d'Artémis, Éditions L'Écailler du Sud, juin 2002.

Les Jardins de Perséphone, Éditions L'Écailler du Sud, janvier 2004.

Polars de 9 à 99 ans...

Les enquêtes d'Albert Leminot, Éditions Rouge Safran, collection : « Poivre »

Mystères chinois au Panier, novembre 2000.

Le Mystère de la Cabre d'Or, avril 2001.

Myster Circus à Avignon, 2001 / réédition revue et corrigée *Drôle de cirque à Avignon*, 2013.

Un Indien en Camargue, mars 2002.

La Nuit des Quais, novembre 2002 / réédition revue et corrigée *Mystères sur le quais*, 2013.

Ruines Maudites, septembre 2008.

Fureurs Noires novembre 2004 / réédition revue et corrigée Magies Noires, mai 2016.

Sur la voie du crime, Éditions Rouge Safran, collection : « Poivre », octobre 2009.

Album jeunesse

Dans la steppe, Alma la jeune cavalière..., Éditions Rouge Safran, octobre 2007.

Nouvelles dans des recueils collectifs ou des revues

2019 : *La bibliothèque Van Trampus (Paris 1908- 1978)*, in *Il était une fois... la bibliothèque*, Coll : Melmac, Editions Gaussen.

2019 : *Rencontres du premier type... un peu perdu*, nouvelle Steampunk en 4 épisodes, in *Ohmission Alternative* (n° 9 à 12), gazette de la Nef des Premiers Ohms et des associations amis.

2018 : *Marsaigues sur Cuivre*, in *Marseille 3013*, Coll : Melmac, Editions Gaussen.

2013 : *Joyeux Noël 1926, Théodore*, in *Bonnes Fêtes, vos 13 desserts littéraires*, Rouge Safran.

2008 : *Trois TT, c'est trop...*, in *Objets Trouvés*, Coll. : *En marge*, Éditions Arcadia.

2007 : *Les anges Del Duomo*, in *Monk* n° 3, « *Italies* », Éditions Silenda.

2007 : *Cauchemar carthaginois à la Goutte d'Or*, in *Les Bains Douches*, Éditions Arcadia.

2006 : *Lorsque le port était un but...*, in *De mer, de pierre, de fer et de chair, Histoires du Port Autonome de Marseille*, Éditions Cheminements.

2006 : *S'il avance avec un jonc...*, in *Sacrées Vieilles Pierres*, L'Écailler du Sud.

2005 : *Le secret de la sorcière*, in *Tout à Lire* n° 33, Pif Éditions.

2005 : *Labyrinthe*, in *Au travers du Labyrinthe*, Éditions ActuSF.

2004 : *Sur la route de l'Équinoxe*, in *Faeries* n° 15, Éditions Nestiveqnen.

2003 : *Nocturne*, in *Les Archers* n° 4, Éditions Titanic-Toursky.

2003 : *L'éventreur de la Plaine*, in *Meurtres sur un plateau*. L'Écailler du Sud.

2003 : *Solstice Furieux à Brug Na Boyne*, in *L'Esprit des Bardes*, Éditions Nestiveqnen.

2003 : *Renversons la vapeur !*, in *Faeries* n° 11, Éditions Nestiveqnen.

2003 : *Quatre cavaliers, après l'Apocalypse*, in *Ombres et lumières*, Éditions Divine Comedy.

2002 : *Et Epucaü créa la vie...*, in *Sur les traces de Cugel l'astucieux*, Éditions Nestiveqnen.

2002 : *Les bouillons du capitaine Coock*, in *Nos Pirates*, Nouvelle Donne/Nestiveqnen.

2002 : *Cynismes canins au parc bréneux*, in *Les Archers* n° 3, Éd. Titanic-Toursky.

2001 : *Noël Noir*, une aventure d'Albert Leminot, polar enfant, in *Pères Noël à Marseille, 13 desserts littéraires pour les minots*, Éditions Rouge Safran.

2001 : *Quelques Paillettes de cristal...*, une enquête de Camille Franceschi, polar adulte, in *Noëls à Marseille, vos 13 desserts littéraires*, Éditions Rouge Safran.

2001 : *Joyeux Noël à deux, joyeux Noël à tous...*, in *Familles 13*, journal de la CAF 13.

Fictions mises en scène, murder parties et jeux de pistes

2017 : « *Mystère aux Pennes* »

Murder party des Années Folles, en collaboration avec la compagnie Aurore de Nausicaa, D'après *Le Mystère des Pennes*, Editions Rouge Safran/Les Amis des Arts, novembre 2011.

2016 : « *Mobilis in Mobile, Saint-Cannat* »

Jeu de piste familial dans la ville en après-midi

Soirée Lecture-concert. Salle de concert de Saint-Cannat. (Texte non encore publié)

2011 : « *Le mystère des Pennes* », une enquête de Théodore Compas

Jeu de piste familial dans la ville en après-midi

Soirée Lecture-concert, théâtre des Pennes-Mirabeau. (Texte publié la même année)

2011 : « *Isle Joyeuse* », une enquête de Théodore Compas
lecture-concert, théâtre de Carnoux. *(Texte non encore publié)*

2003 : « *S'il avance avec un jonc...* » :
Abbaye de Silvacane, Festival 'Le Noir jette l'encre', La Roque-d'Anthéron.
(Texte publié in « Sacrées Vieilles Pierres », L'Écailler du Sud, 2006)

Essais cinématographiques universitaires

Le Chamanisme au cinéma, Éditions Institut de l'Image, mai 2000. (Bourse CNL 1997)

Chasseur en images, visions d'un monde, Éditions L'Harmattan, « Champs Visuels », 1996.

Merlin, scénariste et scénographe d'Excalibur, L'Harmattan, « Champs Visuels », 1995.

Essai Philosophique

Comme un guerrier, quatre pas sur la voie de l'authenticité, comparaison entre le bouddhisme tibétain et Carlos Castaneda, No Fun Éditions, 1992.

Prix littéraires

2003 : **Prix Europe**, La Forêt des Livres, pour *Les Falaises de l'Ouest*.

2003 : **Lutin d'Or**, Salon du Livre jeunesse, Beaumont-de-Pertuis, pour *Mystère Chinois au Panier*.

Bourses de soutien à l'écriture

2002 : Attribution par la Commission Roman du Centre National du Livre (CNL) d'une bourse d'encouragement (pour *Les Falaises de l'Ouest*, parues en avril 2003, aux Éditions Terre de Brume)

1997 : Attribution par le Centre National du Livre (CNL) d'une aide pour la rédaction du *Chamanisme au cinéma* (paru en mai 2000, aux Éditions Institut de l'Image).